

E' sempre un grande piacere per me portare il saluto dell'Assessorato alle Politiche Culturali e Spettacolo ed augurare un grande successo alla manifestazione di primavera che l'associazione culturale "Padova Teatro" organizza da nove anni nella bella Sala Teatro dell'Istituto Don Bosco di Via S. Camillo de Lellis.

La rassegna "Il teatro a casa vostra", che celebra la "Giornata mondiale del teatro", è diventata ormai un punto fermo fra gli appuntamenti teatrali della nostra città. Le proposte del Direttore Artistico Salvatore Moscatt rappresentano un regalo culturale che il pubblico saprà gradire ed apprezzare con l'entusiasmo di sempre.

Un caloroso ringraziamento a tutta l'Associazione Padova Teatro ed alle Compagnie ospiti per il costante impegno al meglio delle loro qualità artistiche e buon divertimento a tutti gli spettatori, con i miei saluti più cordiali.

*L'Assessore alle Politiche Culturali e Spettacolo
Monica Balbinot*

POLIVALENTE
**NUOVO TEATRO
ISTITUTO DON BOSCO**

Quartiere Forcellini - Padova
Via San Camillo De Lellis, 4
INFO: 347-4031059

GRANDE PARCHEGGIO AUTO
NEL CORTILE INTERNO

BIGLIETTI INGRESSO:

**Intero Euro 9,00
Ridotto Euro 7,00**

(Riduzioni: militari, over 60, ragazzi fino a 14 anni, tesserati CRAL, UILT, FITA, studenti universitari)

APERTURA BOTTEGHINO:

**ogni sabato alle ore 15:00
giorno della Rappresentazione.**

**INFORMAZIONI
E PRENOTAZIONE POSTI**

**Signor Moscatt: cell. 347-4031059
Tutti i giorni dalle ore 9:00 alle ore 21:00
E-mail, fino ore 12:00 del sabato:
salvatoremoscatt@libero.it**

I biglietti dei posti fissi e numerati
si ritirano al sabato,
dalle ore 15:00 alle ore 20:40,
prima dell'inizio dello spettacolo.

I biglietti non ritirati almeno 20 minuti
prima dell'inizio dello spettacolo
saranno posti in vendita.

**POLIVALENTE - NUOVO TEATRO
ISTITUTO DON BOSCO**

Quartiere Forcellini - Padova
Organizzazione: S. Moscatt - Cell. 347-4031059



Padova Teatro

Presenta:

**IL TEATRO
A CASA VOSTRA**

9ª Edizione, anno 2009

Per celebrare la:

"GIORNATA MONDIALE DEL TEATRO"

**N. 4 rappresentazioni
Ogni sabato dal 7 al 28 marzo.**

Inizio spettacoli: ore 21:10

Manifestazione effettuata
con il contributo ed il patrocinio di:



Comune di Padova



Provincia di Padova

Ed il patrocinio di:

U.I.L.T. Unione Italiana Libero Teatro
iTi UNESCO Istituto Internazionale del Teatro
AITA-IATA Associaz. Internaz. del Teatro Amatoriale
CIFTA Consolato Internazionale delle Federazioni di
Teatro amatoriale di Cultura Latina

Sabato 7 marzo – ore 21:10
Compagnia “Il Teatrino” di Verona
PENE D’AMOR PERDUTE
di William Shakespeare

Adattamento e Regia di
Maria Luisa Cappelletti

Commedia di galanteria e scherzo, leggera e graziosa, che impone, lontano dagli occhi e dal cuore, “pene d’amor perdute”! Il Re di Navarra con i suoi fidati amici giura di digiunare, studiare e non vedere donne per tre anni, ma l’arrivo della Principessa di Francia con le sue damigelle pone complicati obblighi di ospitalità. Non manca il “divertissement” d’un corteggiamento in incognito col pretesto di un travestimento, ma...

**APERTURA DELLA RASSEGNA “ALLA GRANDE”,
CON I BELLISSIMI COSTUMI RINASCIMENTALI E
LE COREOGRAFIE DI MARIA LUISA CAPPELLETTI**

Sabato 14 marzo – ore 21:10
Compagnia “Il Campo” di Campodarsego PD
***BETTINA, PUTTA ONORATA E
BUONA MADRE***
di Carlo Goldoni

Riduzione di Giampietro Boso
Regia di Federico Pinaffo

Tra il 1748 ed il 1750 Carlo Goldoni scrisse due commedie, “La putta onorata” e “La buona moglie”, che raccontano la vicenda umana di Bettina, lavandaia veneziana. Il difficile amore di Bettina per Pasqualino è insidiato dal debosciato Marchese di Ripaverde, sia prima che dopo il matrimonio dei due giovani; solo con l’aiuto di Pantalone, suocero amoroso, tutto si risolverà per il meglio. Giampietro Boso ha ripreso e ridotto le due commedie condensandole in un unico testo, affidato alla pregevole regia di Federico Pinaffo.

**UNA VALIDISSIMA NUOVA PROPOSTA,
ASSOLUTAMENTE DA NON PERDERE.**

Sabato 21 marzo – ore 21:10
Compagnia “Colonna infame” di Conegliano TV
IL GIRAMONDO
di Aphra Behn
Regia di Paolo Zardetto

Immaginate, alla fine del ‘600, una Napoli solare e festosa, piena di gente schiamazzante e colorata, animata da danzanti popolane in cerca di fortuna e saltellanti “Pulcinella” in vena di scherzi. Mentre il carnevale impazza per le strade, le tre nobili sorelle Lucia, Elena e Valeria vorrebbero abbandonarsi al divertimento e, perché no, dare una svolta alla propria vita. La vicenda si complica a causa di tre errabondi cavalieri inglesi che... Fra canti e tarantelle, malintesi, imbrogli e scambi di persona, il carnevale segue il suo corso, così come la vita di chi, volente o nolente, vi si trova coinvolto.

**PER SAPERE COME ANDRA’ A FINIRE... CI SI BUTTI
NELLA MISCHIA E SI DIA IL VIA ALLE DANZE**

Sabato 28 marzo – ore 21:10
Compagnia “Padova Teatro” di Padova
SARTO PER SIGNORA
Tre atti brillanti di Georges Feydeau

Adattamento e Regia di Paola Spolaore

Per un medico “avere per cliente una bella donna, e una donna maritata, è molto pericoloso...”! La tentazione di una “piccola avventura” è foriera di grossi guai per il dottor Moulineaux, marito un po’ “leggero”, perseguitato da un pertinace seccatore e dall’implacabile suocera. Coniugi ed amanti, in lotta con un destino burlone, raggiungono toni caricaturali senza tuttavia perdere il tratto umano dei diversi caratteri. La messa in scena, ambientata negli anni ‘30, ricerca i ritmi e meccanismi del migliore Vaudeville, nello spirito scanzonato e satirico del testo.

**PADOVA TEATRO RIPROPONE IL FORTUNATO
ALLESTIMENTO DI QUESTO TRAVOLGENTE
VAUDEVILLE. CHIUDENDO IN ALLEGRIA.**



Anche quest’anno ho il privilegio di salutare l’affezionato pubblico dell’Istituto Don Bosco di Padova, ed al mio saluto si unisce quello di tutta la compagnia “Padova Teatro”, che quest’anno compie 10 anni di ininterrotta attività artistica.

Un’attività piena di successi e riconoscimenti, ottenuti a Padova ed in tante altre città del Nord-Est d’Italia. E’ per merito del gentile pubblico e di tanti amici che ci seguono che continuiamo a salire sul palcoscenico. L’amore dell’arte ci sprona a presentare opere del teatro nazionale ed internazionale di vivo valore culturale, opere in grado di emozionare e divertire tutti gli spettatori appassionati come noi.

La nostra rassegna di primavera è dedicata alla “Giornata mondiale del teatro”. Questa è stata istituita a Vienna nel 1961, durante il congresso mondiale dell’Istituto Internazionale del Teatro, secondo gli scopi e gli ideali definiti dall’UNESCO. La UILT – Unione Italiana Libero Teatro e, per il Veneto, l’affiliata Padova Teatro, si prodigano per condividere con il proprio pubblico l’ideale dell’amicizia fra i popoli.

Ringrazio gli Enti che ci sostengono nell’iniziativa, gli artisti per la loro partecipazione e, con i saluti più cari, auguro a tutti “buon palcoscenico”.

Con stima

*Salvatore Moscatt
Direttore Artistico*



Associazione Culturale Teatrale

Padova Teatro

via Guido Rossa, 5 – 35020 RONCAGLIA PD
Tel/Fax: 049-8960915 - Cell.: 347-4031059
E-mail: salvatoremoscatt@libero.it
www.uilt.it